



ALAMUT

Autor de
2001:
una odisea
del espacio



TÍTULO
El fantasma del *Titanic*

AUTOR
Arthur C. Clarke

Nº DE PÁGINAS
256

PVP
19,95 euros

FORMATO
15,5 x 23

ENCUADERNACIÓN
Rústica con solapas

A LA VENTA
20 de abril de 2012

ISBN 978-84-9889-069-3



Al acercarse el centenario del hundimiento del *Titanic*, varios planes se ponen en marcha para reflotar el pecio y obtener grandes beneficios del colosal espectáculo. De un lado se encuentra el proyecto de la empresa británica **Parkinson**, respaldado por las ideas del genial inventor **Roy Emerson**. Del otro, el intento de la corporación japonesa **Nippon-Turner**, que cuenta con el famoso ingeniero oceanográfico **Jason Bradley**, experto en rescates marinos.

Ambos proyectos se basan en la perdurable fascinación del *Titanic*, pero disponen de un tiempo limitado para conseguir su objetivo. Según se aproxima la fecha fatídica, deberán lidiar con todo tipo de imprevistos, pues no importa lo que prevean, el mar siempre le propondrá un desafío inesperado.

Pero la cuestión más acuciante para todos no será si se puede rescatar el *Titanic* (pues queda sobradamente demostrado que es factible), sino si debe hacerse, y qué sacrificios son aceptables para ello.

Arthur C. Clarke, uno de los grandes maestros de la ciencia-ficción y universalmente conocido como autor de *2001: una odisea del espacio*, realiza en esta novela un ejercicio de prospectiva del futuro cercano en el marco de un desafío superlativo que pondrá a prueba el ingenio y la resistencia de sus protagonistas.

Del mismo autor en Alamut:

